

Les 4 révolutions du papier électronique

révolution du support
révolution du contenu
révolution du secteur d'activités
révolution du modèle économique

conférence du 29 mai 2010 à 11h15, par Kathy Guilhempey

Congrès annuel de l'Association Canadienne des Réviseurs
à Montréal du 28 au 30 mai 2010

Lexique

Papier

Contraction de « papier électronique », ce terme désigne un support pouvant remplacer le papier. Aussi mince qu'une feuille de papier, ce support permet l'affichage de données (textes, graphiques, images) et n'utilise une source d'énergie que pour afficher ces données. Une fois apparues sur le support, celles-ci y restent indéfiniment sans recours supplémentaire à une quelconque énergie.

De la même façon que le papier, le papier utilise la luminosité ambiante. Ce n'est pas un écran, il n'y a donc aucun rétro-éclairage et aucune fatigue visuelle. Le confort de lecture est identique à celui du papier. On peut lire en plein soleil.

Plusieurs technologies permettent à ce support d'exister dont l'encre électronique (exemple : la technologie e-Ink) et les cristaux liquides bistables (exemple : la technologie BiNem développée par la société française Nemoptic)

Liseuse

Appareil de lecture présentant une feuille de papier électronique en lieu et place d'un écran.

Nouveaux dispositifs de lecture

Il s'agit des liseuses, téléphones « intelligents » (iPhone, BlackBerry...) et autres terminaux permettant la lecture : iPod, iPad et autres tablettes numériques.

J'exclue de cette définition les ordinateurs (même portables = « notebook ») et les « netbooks » (exemple = Eee PC) de cette catégorie pour leur plus difficile portabilité et maniabilité.

Livrel

Contraction de « livre électronique », ce terme désigne un fichier numérique contenant une œuvre écrite et possiblement illustrée.

Bibliographie

La bataille de l'imprimé à l'ère du papier électronique, ouvrage collectif sous la direction d'Éric le Ray et Jean-Paul Lafrance, Presses Universitaires de Montréal, novembre 2008, 264 pages, ISBN 978-2-7606-2123-7

Gutenberg 2.0 : le futur du livre, les nouveaux usages, Lorenzo Soccavo, M21 éditions, février 2008, 200 pages, ISBN 978-2-9162-6012-9

La fin des journaux et l'avenir de l'information, Bernard Poulet, éditions Gallimard, collection le Débat, 224 pages, ISBN 978-2-07-012272-1



Bookeen

Library

	<p>Twilight Stephenie Meyer Little Brown</p>		<p>First Family David Baldacci Grand Central Pub...</p>
	<p>Next Michael Crichton HarperCollins</p>		<p>The burnt ... Faye Kellerman HarperCollins</p>
	<p>Freakonom... Steven D. Levitt ... HarperCollins</p>		<p>The Sicilian... Penny Jordan Harlequin</p>
	<p>The Hobbit J.R.R. Tolkien HarperCollins</p>		<p>The story o... David Wroblewski HarperCollins</p>
	<p>Virgin River Robyn Carr Harlequin</p>		<p>See Jane L... Lois P. Frankel Warner Business ...</p>

80%

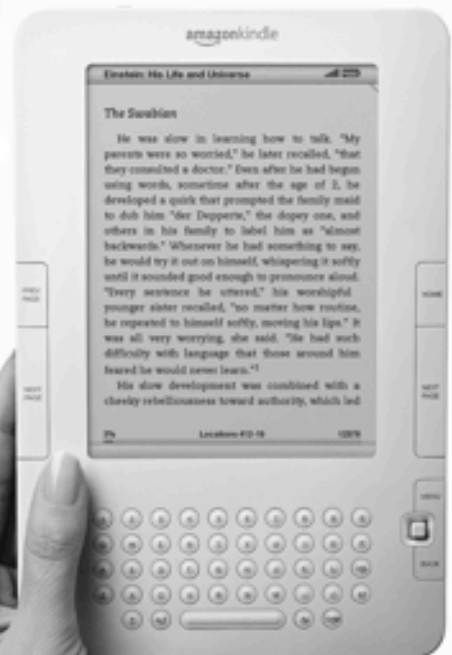
1 of 14

< Cybook 3 de Bookeen



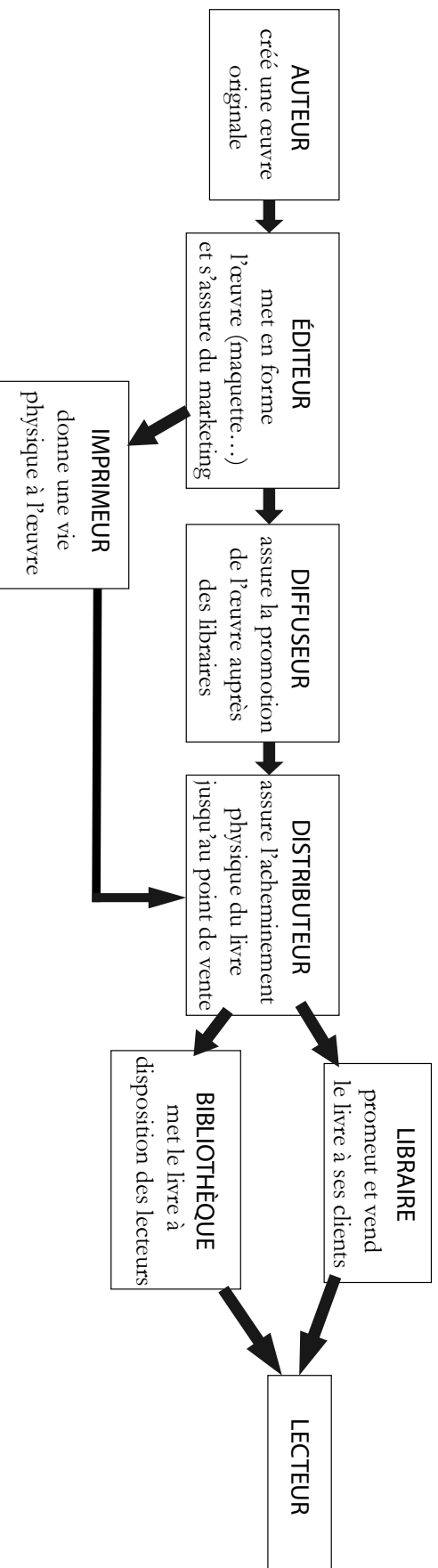
PRS 600 de Sony

Kindle d'Amazon



3 modèles de liseuse

Chaîne du livre



Chaîne du livrel ?

